

CONSORCI CATALAN FILMS & TV

RESOLUCIÓ

del Consorci Catalan Films & TV, sobre aprovació d'unes bases.

Resolució de 18 de maig de 2010, del Consorci Catalan Films & TV, per la qual es dona publicitat a l'Acord del Consell General d'aquest Consorci de 8 d'abril de 2010, pel qual s'aproven les bases que han de regir la concessió de subvencions per a l'assistència i participació en mercats, trobades de coproducció i festivals d'abast internacional en l'àmbit de l'audiovisual.

Atès l'Acord del Consell General del Consorci Catalan Films & TV adoptat en sessió de 8 d'abril de 2010, pel qual s'aproven les bases que han de regir la concessió de subvencions per a l'assistència i participació en mercats, trobades de coproducció i festivals d'abast internacional en l'àmbit de l'audiovisual.

RESOLC:

—1 Que es publiqui íntegrament al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya* l'Acord del Consell General del Consorci Catalan Films & TV de 8 d'abril de 2010, pel qual s'aproven les bases que han de regir la concessió de subvencions per a l'assistència i participació en mercats, trobades de coproducció i festivals d'abast internacional en l'àmbit de l'audiovisual.

—2 Contra aquest Acord, que exhauereix la via administrativa, es pot interposar o bé recurs potestatiu de reposició davant el Consell General del Consorci Catalan Films & TV en el termini d'un mes des de la seva publicació en el DOGC o bé recurs contenciós administratiu davant el Jutjat Contenciós Administratiu de Barcelona en el termini de dos mesos a comptar des de la publicació en el DOGC.

Barcelona, 18 de maig de 2010

JOAN MANUEL TRESSERRAS GAJU
President del Consell General

ACORD

de 8 d'abril de 2010, del Consell General del Consorci Catalan Films & TV, pel qual s'aproven les bases que han de regir la concessió de subvencions per a l'assistència i participació en mercats i trobades de coproducció i festivals d'abast internacional en l'àmbit de l'audiovisual.

Atès que per Resolució CLT/3113/2005, de 24 d'octubre, DOGC núm. 4505, de 8.11.2005 es va donar publicitat a l'Acord de Govern de la Generalitat de Catalunya de 27 de setembre de 2005, sobre la constitució del Consorci Catalan Films & TV.

Atès que el Consorci Catalan Films & TV té per objecte servir a la promoció, difusió i comercialització de la producció audiovisual realitzada per la indústria radicada a Catalunya en els àmbits de la promoció, la distribució i les coproduccions, es crea una línia de foment per a incrementar l'assistència i participació a mercats, festivals i trobades de coproducció internacionals com a instrument clau per a la consecució dels objectius del consorci tot subjectant-se a criteris de publicitat i objectivitat.

Vistos els articles 87 i següents del Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya, aprovat mitjançant el Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, i els preceptes de caràcter bàsic de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions,

D'acord amb l'article 11 i) dels Estatuts del Consorci Catalan Films & TV, que consten en Annex a la Resolució CLT/3113/2005 de 24 d'octubre, el Consell General acorda:

1.- Aprovar les bases que han de regir la concessió de subvencions per a l'assistència i participació en mercats, trobades de coproducció i festivals d'abast internacional en l'àmbit de l'audiovisual que consten en l'annex d'aquest Acord.

2.- Derogar les bases publicades mitjançant Resolució de 27 de juliol de 2009 del Consorci Catalan Films & TV, per la qual es dona publicitat al acord del Consell General del Consorci de 16 de juliol de 2009, pel que s'aproven les bases que han de regir la concessió de subvencions per la assistència i participació en mercats, trobades de coproducció i festivals d'abast internacional en l'àmbit de l'audiovisual.

ANNEX

Bases

1. *Objecte*

1.1 L'objecte d'aquesta línia de subvencions és l'assistència i participació en mercats, trobades de coproducció i festivals d'abast internacional que es duguin a terme en l'àmbit de l'audiovisual, per part d'empreses de producció audiovisual, amb l'objectiu d'afavorir la presència en aquests esdeveniments de les esmentades empreses.

1.2 No és objecte d'aquesta línia de subvencions l'assistència i participació en congressos, jornades, conferències, seminaris ni esdeveniments de caràcter acadèmic, ni esdeveniments organitzats en centres educatius o bé en el marc de cursos formatius. Tampoc no és objecte d'aquesta línia de subvencions l'assistència i participació en mercats, trobades de coproducció i festivals d'abast internacional per part d'empreses de producció audiovisual per a l'exhibició de coproduccions internacionals en què la participació catalana sigui financera.

1.3 Les subvencions que es concedeixen d'acord amb aquestes bases són compatibles amb altres subvencions que tinguin per objecte les mateixes despeses subvencionables en virtut d'aquestes bases, atorgades per entitats públiques o privades. L'import de les subvencions en cap cas podrà ser d'una quantia tal que, aïlladament o amb concurrència amb altres subvencions, ajuts, ingressos o recursos, superi el cost de l'activitat subvencionada.

2. *Despeses subvencionables*

2.1 Aquestes subvencions són concedides per cobrir les despeses de desplaçament, allotjament i acreditacions d'un màxim de 2 persones per empresa i per mercat, trobada de coproducció o festival d'abast internacional i activitats organitzades pel Consorci Catalan Films & TV relacionats en l'annex de la convocatòria corresponent. També són concedides per a cobrir les despeses de presentació de projecte en trobades de coproducció. Així mateix, són concedides per cobrir despeses de promoció de producció acabada en mercats i festivals d'abast internacional.

A efectes d'aquestes bases s'entén per trobada de coproducció els esdeveniments que tenen per objecte la recerca de finançament per a un projecte o producció no finalitzada mitjançant la reunió del sol·licitant amb altres empreses productores i/o inversors. S'entén per despesa de presentació de projectes la quota d'inscripció carregada per l'entitat organitzadora d'una trobada de coproducció per exposar projectes davant de prestadors de serveis de televisió o coproductors i/o inversors potencials amb l'objectiu de cercar finançament per al projecte.

A efectes d'aquestes bases s'entén per despeses de promoció d'una producció acabada en mercats i festivals d'abast internacional:

a) les despeses de projecció, és a dir la quota de lloguer de la sala carregada per l'entitat organitzadora d'un mercat per mostrar produccions acabades o talls de produccions que tinguin per objecte la venda del producte.

- b) la traducció, adaptació i localització de subtítols de l'obra.
- c) les despeses d'organització d'actes de promoció limitades a:
 - lloguer d'equipaments, decoració i restauració.
 - els honoraris d'un servei extern de premsa o de relacions públiques.
 - la producció de material promocional i la despesa d'inserció publicitària en premsa especialitzada.

A efectes d'aquestes bases s'entén per acte de promoció d'una producció acabada aquell en el qual el numero d'assistents sigui igual o superior a quinze.

2.2 En queden excloses les despeses de desplaçament i allotjament i d'altres per portar a terme representacions, espectacles i exposicions. Tampoc no són objecte d'aquesta línia les despeses corresponents a caixets, honoraris professionals altres que els explícits, qualsevol despesa relativa a manutenció, ni els bitllets corresponents a classes preferents de les diferents companyies aèries o d'altres mitjans de transport.

2.3 Les subvencions tenen la consideració d'ajuts de minimis, regulades pel Reglament (CE) núm. 1998/2006 de la Comissió, de 15 de desembre de 2006, relatiu a l'aplicació dels articles 87 i 88 del Tractat als ajuts de minimis (DOUE L379, de 28.12.2006).

3. *Destinatari/àries*

3.1 Poden optar a les subvencions les empreses de producció audiovisual independents que estiguin inscrites al Registre d'empreses audiovisuals de Catalunya o domiciliades en un estat membre de la Unió Europea o de l'Espai Econòmic Europeu amb establiment permanent a Catalunya.

3.2 S'entendrà per empresa de producció audiovisual independent la persona física o jurídica que compleix les condicions següents: té una personalitat jurídica diferent de la d'un editor de serveis de televisió; no participa de manera directa o indirecta en més del 15% del capital social d'un o diversos editors de serveis de televisió; el seu capital social no té una participació directa o indirecta superior al 15%, per part d'un o diversos editors de serveis de televisió, i en els darrers tres exercicis fiscals no ha facturat més del 90% del seu volum de facturació a un mateix editor de serveis de televisió.

Als efectes d'aquestes bases s'entén per editor de serveis de televisió la persona física o jurídica que assumeixi la responsabilitat editorial de la programació televisiva i que la transmeti o la faci transmetre a un tercer.

3.3 Així mateix podran optar a les subvencions les empreses de producció audiovisual no independents que estiguin inscrites al Registre d'Empreses Audiovisuales de Catalunya o domiciliades en un Estat membre de la Unió Europea o de l'Espai Econòmic Europeu amb establiment permanent a Catalunya, sempre que la totalitat dels llargmetratges cinematogràfics que produeixin siguin en règim de coproducció amb empreses coproductores independents, amb un percentatge màxim d'inversió del 60% del pressupost de cada producció audiovisual.

3.4 No poden optar a aquestes subvencions les empreses els directius de les quals perceben remuneracions que, segons el criteri motivat de l'òrgan concedent, atenen les circumstàncies de l'entitat i del perceptor de la remuneració, són manifestament desproporcionades. S'entén per directiu o directiva la persona que exercita funcions executives i d'administració. Per al compliment del que estableix aquest apartat, les empreses que sol·liciten subvencions han de donar publicitat a les dites retribucions en la memòria que s'adjunta amb llurs estats comptables.

4. *Requisits*

Per poder optar a les subvencions s'hauran de complir els requisits següents:

- a) Haver assistit a algun dels mercats, trobades de coproducció, festivals d'abast internacional i les activitats organitzades pel Consorci Catalan Films & TV relacionats a l'annex de la convocatòria corresponent que hagin finalitzat entre el 7 de novembre de l'any anterior de publicació de la convocatòria i el 6 de novembre de l'any de publicació de la convocatòria.

- b) La sol·licitud s'ha de presentar un cop finalitzada l'activitat.
- c) En el cas de subvencions per cobrir despeses per a la participació en festivals, cal que la producció hagi estat seleccionada per l'esdeveniment.
- d) En el cas de subvencions per cobrir despeses de promoció en mercats, la producció ha d'haver finalitzat com a màxim dos anys abans que la data de sol·licitud.
- e) En el cas de subvencions per cobrir despeses per a la participació en festivals i per cobrir despeses de promoció en mercats, l'empresa sol·licitant haurà d'haver-se encarregat de la producció executiva.
- f) En el cas de subvencions per cobrir despeses per a la participació en festivals, i per cobrir despeses de promoció en mercats, si les produccions s'han realitzat en règim de coproducció el percentatge de participació de l'empresa o empreses haurà d'ésser igual o superior al 30%.

5. *Quantia*

5.1 *La subvenció serà del 50% del cost total de l'activitat subvencionada, amb un import màxim de 6.000 euros per empresa i any per a totes les activitats que s'estableixen en aquestes bases, i d'acord amb els límits següents:*

- a) La subvenció corresponent a allotjament no superarà els 130 euros per persona i nit, d'acord amb la limitació que estableixen les bases 1 i 2.
- b) L'import subvencionat, acumulat amb altres ajuts de mínims de qualsevol Administració pública atorgats durant l'exercici fiscal corrent i els dos anteriors, no pot superar els 200.000 euros.
- c) L'import mínim a sol·licitar és de 120 euros. No s'admeten sol·licituds per imports inferiors a aquesta quantitat.
- d) El màxim de subvenció atorgable per sol·licitud per a despeses de desplaçament, allotjament i acreditacions de persones i despeses de presentació de projectes s'estableix en relació amb la distància en 3 zones. Per a la zona 1 el màxim és de 600 euros, per a la zona 2 el màxim és de 1.000 euros i per a la zona 3 de 1.500 euros per sol·licitud. En l'annex de cada convocatòria constarà a quina zona pertany cada esdeveniment.
- e) El màxim de subvenció atorgable per sol·licitud per a despeses de promoció, s'estableix en 2.000 euros.

5.2 En cas que, atès el nombre de sol·licituds admeses i les disponibilitats pres-supostàries, no sigui possible subvencionar la totalitat de les quanties esmentades, aquestes es reduiran proporcionalment.

5.3 En el cas de subvencions per cobrir despeses de promoció de produccions acabades en règim de coproducció, aquestes despeses es prorratejaran en proporció al percentatge de l'empresa sol·licitant en la producció de l'obra.

6. *Documentació*

Les sol·licituds han d'anar acompanyades de la documentació següent:

6.1 Documentació general:

- a) Còpia compulsada del document d'identitat i número d'identificació fiscal de la persona sol·licitant.
- b) En cas que sigui una persona jurídica, una còpia compulsada de la documentació que acrediti la personalitat jurídica i la capacitat d'obrar de l'entitat, inscrita al registre corresponent.
- c) Quan s'actuï en nom d'altri:
Còpia compulsada del document d'identitat de la persona signant de la sol·licitud.
Còpia compulsada de la documentació acreditativa de la representació amb què actua, degudament inscrita al registre corresponent, si escau.
- d) Declaració responsable de no estar sotmès a cap dels supòsits de prohibició d'obtenir subvencions, de conformitat amb l'article 13 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions. Aquesta declaració ha de constar en el formulari de sol·licitud normalitzat.

e) Declaració sobre si s'han demanat o s'han obtingut altres ajuts públics o privats per al mateix concepte, incloent-hi els imports sol·licitats i concedits. Aquesta informació declarativa ha de constar en el formulari de sol·licitud normalitzat.

f) Declaració responsable d'estar al corrent del compliment de les obligacions tributàries amb la Generalitat de Catalunya i amb l'Estat, així com de les obligacions amb la Seguretat Social, inclosa en el formulari de sol·licitud normalitzat.

Si la persona sol·licitant no té la residència fiscal en territori espanyol, cal presentar una declaració responsable on ho faci constar. Aquesta declaració s'inclou en el formulari de sol·licitud normalitzat.

Si es tracta d'un/a empresari/ària persona física, fotocòpia compulsada del document acreditatiu de l'alta en l'impost sobre activitats econòmiques.

g) En el cas que s'hagin rebut ajuts de mínims de qualsevol administració pública durant l'exercici fiscal corrent i els dos anteriors, documentació acreditativa d'aquests ajuts amb indicació de l'import, ens atorgant i data d'atorgament; en cas contrari, declaració responsable del representant de l'empresa que indiqui que no se n'han rebut.

h) Si té 50 o més treballadors, declaració acreditativa del compliment de l'obligació que preveu l'article 38.1 de la Llei 13/1982, de 7 d'abril, d'integració social de minusvàlids, o el Reial decret 364/2005, de 8 d'abril, pel qual es regula el compliment alternatiu amb caràcter excepcional de la quota de reserva en favor de treballadors amb discapacitat, d'acord amb el que estableix l'article 92.5 del Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya. Aquesta declaració ha de constar en el formulari de sol·licitud normalitzat.

i) Declaració acreditativa del compliment dels requisits establerts als articles 32.1, 32.3 i 36.4 de la Llei 1/1998, de 7 de gener, de política lingüística, en funció de si es tracta d'una empresa que disposi d'establiments oberts al públic o no. Aquesta declaració ha de constar en el formulari de sol·licitud normalitzat.

j) Declaració acreditativa de la condició de productor independent de l'empresa sol·licitant, d'acord amb la definició establerta en aquestes bases. Aquesta declaració ha de constar en el formulari de sol·licitud normalitzat.

k) En cas d'empreses amb una plantilla igual o superior a 25 persones, memòria que indiqui els mitjans que utilitzen, amb l'acord dels agents socials, per a prevenir i detectar casos d'assetjament sexual i d'assetjament per raó de sexe, i intervenir-hi, en els centres de treball, de conformitat amb els articles 5 i 29 de la Llei 5/2008, de 24 d'abril, del dret de les dones a eradicar la violència masclista.

l) Declaració responsable que abasti:

1.1) La remuneració bruta dels dotze mesos previs a la sol·licitud que ha percebut el personal directiu de l'empresa sol·licitant.

1.2) El compromís de donar publicitat a les dites remuneracions en la memòria que s'adjunta amb els estats comptables.

1.3) El compromís de les empreses de mantenir, en el marc de la relació laboral preexistent i durant el període de vigència de la subvenció, l'estructura retributiva esmentada.

1.4) El compliment de les regles establertes pels apartats a), c) i d) de l'article 90 bis del Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya, aprovat pel Decret legislatiu 3/2002.

No cal aportar els documents indicats en les lletres a), b) i c) en cas que la persona sol·licitant ja els hagi presentat anteriorment al Consorci Catalan Films & TV, a l'Institut Català de les Indústries Culturals o a l'Administració de la Generalitat, sempre que no hagin transcorregut més de cinc anys des de la seva presentació i no hagin experimentat cap modificació. En aquest supòsit cal indicar clarament la data i l'òrgan o dependència en què van ser presentats i el procediment a què feien referència. Si el Consorci Catalan Films & TV, per causes alienes a la seva actuació, no pot aconseguir els documents, ha de requerir a la persona sol·licitant que els aporti en el termini de deu dies hàbils.

La convocatòria de subvencions pot preveure que no calgui presentar determinats documents quan el Consorci, d'acord amb els convenis interadministratius que se signin amb els organismes competents, tingui accés telemàtic a la informació corresponent i disposi de l'autorització de la persona sol·licitant o qui la representi.

6.2 Documentació específica:

a) Memòria-enquesta, segons el model facilitat pel Consorci Catalan Films & TV, degudament emplenada. En el cas de despeses d'actes de promoció, exemplars del material promocional, fotografies que documentin l'acte i llistat de convidats.

b) Relació de la despesa realitzada segons el model facilitat pel Consorci Catalan Films & TV, originals i còpies de les factures i comprovants de pagament. En cas que sol·liciti la subvenció més d'una empresa productora per a una mateixa producció només caldrà presentar els justificants un cop.

c) Documentació acreditativa de la participació de l'empresa sol·licitant en el mercat o trobada de coproducció en què s'ha participat o el document acreditatiu del festival que contingui la invitació oficial de cada pel·lícula.

d) Relació detallada d'altres ingressos o subvencions que hagin finançat l'activitat per a la qual se sol·licita subvenció amb indicació de l'import i la seva procedència.

e) Contracte de coproducció, si escau, en el cas que la producció encara no hagi obtingut el certificat de nacionalitat espanyola o que el sol·licitant no hagi presentat el contracte de coproducció a l'Institut Català de les Indústries Culturals o no autoritzi el Consorci a obtenir el document de l'Institut Català de les Indústries Culturals.

f) Si escau, declaració signada pel representant de l'empresa en què constin els respectius percentatges de coproducció.

7. Sol·licituds

Les sol·licituds, segons el formulari normalitzat facilitat pel Consorci Catalan Films & TV, es poden presentar al registre general que el Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació té al carrer Mestre Nicolau, 23, 08021 Barcelona, als altres registres generals del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació, com ara els dels seus serveis territorials, o a qualsevol dels llocs que preveu l'article 38.4 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú.

Per a cada esdeveniment cal presentar una sol·licitud individualitzada. Es podrà presentar una sol·licitud per a més d'un esdeveniment en el cas que aquests es realitzin al mateix temps i en el mateix lloc, ja sigui l'acreditació conjunta o separada. En aquest cas s'assenyalarà el nom complet de cadascun dels esdeveniments. Les despeses d'un mateix acte promocional només es podran imputar a una sol·licitud.

El formulari de sol·licitud normalitzat es pot obtenir a l'adreça d'Internet www.catalanfilms.cat i a la seu del Consorci Catalan Films & TV, c. Mestre Nicolau 23, entresòl, 08021 Barcelona.

8. Termini de presentació de sol·licituds

El termini de presentació de sol·licituds s'estableix a la convocatòria corresponent.

9. Procediment de concessió i tramitació

9.1 El procediment de concessió de les subvencions es tramita en règim de concurrència no competitiva.

9.2 Correspon al/a la adjunt/a de direcció del Consorci Catalan Films & TV instruir el procediment i formular la proposta de resolució i elevar-la al/a la director/a del Consorci Catalan Films & TV.

9.3 L'incompliment dels requisits o del termini de presentació de sol·licituds establerts en aquestes bases comporta la inadmissió de la sol·licitud. La manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 5 en el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ d'esmena comporta el desistiment de la sol·licitud. Prèviament a la resolució de concessió o denegació de les subvencions,

el/la director/a del Consorci Catalan Films & TV ha de resoldre per delegació del Consell General sobre la inadmissió o el desistiment de les sol·licituds. Contra aquesta resolució, que exhaureix la via administrativa, es pot interposar o bé recurs potestatiu de reposició davant el Consell General del Consorci en el termini d'un mes des de la seva notificació o bé recurs contenciós administratiu davant el Jutjat Contenciós Administratiu de Barcelona en el termini de dos mesos a comptar des de la publicació en el DOGC.

10. *Resolució i notificació*

10.1 La concessió de les subvencions, per delegació del Consell General del Consorci, es fa per resolució del/de la director/a del Consorci Catalan Films & TV, i el director ha d'informar al Comitè Executiu de les subvencions concedides, que es notifiquen a les persones interessades en el termini de sis mesos a comptar de la presentació de la seva sol·licitud en el cas que es dicti més d'una resolució i de sis mesos a comptar des de la finalització del termini de presentació de sol·licituds en el cas que es dicti una única resolució. En la notificació ha de constar que la resolució exhaureix la via administrativa, i que es pot interposar o bé recurs potestatiu de reposició davant el Consell General del Consorci en el termini d'un mes des de la seva notificació o bé recurs contenciós administratiu davant el Jutjat Contenciós Administratiu de Barcelona en el termini de dos mesos a comptar des de la publicació en el DOGC.

10.2 Es podran dictar entre una i tres resolucions segons el nombre i els mesos que s'indiquin a la convocatòria corresponent. En el cas que es dictin entre dues i tres resolucions en tots els períodes, llevat del darrer, es resoldran aquelles sol·licituds la documentació de les quals estigui completa el primer dia hàbil del mes de la resolució, o el dia hàbil següent en cas que aquest sigui festiu. En cas que es produïssin romanents d'un dels períodes esmentats, l'import corresponent es pot aplicar al termini següent.

10.3 Transcorregut el termini de sis mesos sense que s'hagi dictat ni notificat la resolució expressa, les persones sol·licitants poden entendre desestimades les seves sol·licituds per silenci administratiu.

11. *Pagament*

11.1 El pagament de la subvenció es tramita a partir de la concessió de la subvenció.

11.2 Prèviament al pagament, el Consorci comprova d'ofici si l'empresa beneficiària està al corrent de les obligacions tributàries de l'Administració de l'Estat i de la Generalitat de Catalunya i de Seguretat Social, si l'empresa beneficiària presta el seu consentiment, al formulari de sol·licitud normalitzat, per consultar aquestes dades. En cas contrari, l'empresa beneficiària ha d'aportar al Consorci els certificats corresponents.

En el cas que la persona beneficiària no tingui la residència fiscal en territori espanyol, ha de presentar un certificat de residència fiscal emès per les autoritats competents del seu país de residència.

12. *Publicitat*

El Consorci Catalan Films & TV dona publicitat a les subvencions concedides mitjançant l'exposició d'una relació d'aquestes subvencions a l'adreça d'Internet www.catalanfilms.cat i en el seu tauler d'anuncis situat al carrer Mestre Nicolau, 23, 08021 Barcelona, i, en cas de subvencions d'import igual o superior a 3.000 euros, mitjançant la seva publicació al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

13. *Altres obligacions de les persones beneficiàries*

Les persones beneficiàries de la subvenció han de complir les obligacions següents:

a) Notificar al Consorci Catalan Films & TV els ajuts, ingressos o recursos que financin l'activitat subvencionada, obtinguts o demanats d'altres administracions

o entitats públiques o privades, nacionals o internacionals amb posterioritat a la presentació de la sol·licitud de la convocatòria corresponent.

b) Proporcionar en tot moment la informació que els sigui demanada respecte de la subvenció concedida i sotmetre's a les actuacions de comprovació del Consorci Catalan Films & TV, de la Intervenció General de la Generalitat, de la Sindicatura de Comptes i altres òrgans competents d'acord amb la normativa aplicable.

c) No poden fer donacions, aportacions o prestacions de serveis a títol gratuït en favor de partits polítics, fundacions o associacions que hi estiguin vinculades orgànicament, des de la presentació de la sol·licitud fins al pagament de la subvenció. Tampoc poden portar a terme les activitats esmentades, en favor de qualssevol altres persones jurídiques, per un import superior a 3.000 euros, o inferior, quan acumuladament i respecte d'un mateix receptor ultrapassin en l'exercici corrent aquesta quantia, llevat dels casos següents:

1) Si l'aportació a títol gratuït es fa a favor d'una administració pública, a les entitats sotmeses a tutela de la Generalitat perquè pertanyen a la seva administració corporativa o si les prestacions es deriven del compliment d'una normativa sectorial.

2) Si es tracta d'entitats que, d'acord amb llurs normes fundacionals o estatutàries, tenen com a finalitat la col·laboració amb l'Administració o la prestació de serveis d'interès social, les quals requereixen, necessàriament, l'atorgament d'ajuts.

3) Si el beneficiari presenta la sol·licitud de la subvenció fent-hi constar, expressament, que els fons rebuts poden ésser objecte d'actuacions a títol gratuït o finançar aportacions amb aquesta naturalesa a favor de tercers. En aquest cas s'entén concedida l'excepció quan, motivadament, es dicti la resolució de concessió.

d) Els beneficiaris han de sotmetre obligatòriament als seus òrgans interns i independents de control, si s'escau, la comprovació de la destinació adequada de la subvenció, incloent-hi la referida als fons atribuïts a títol gratuït o en virtut de relacions financeres en favor de tercers. En aquest darrer cas, els tercers han de sotmetre igualment a llurs òrgans de control la comprovació de la destinació dels fons rebuts.

e) Els beneficiaris de subvencions han de garantir que llurs òrgans de govern coneixen, analitzen i debaten, de manera directa i independent dels responsables directes de la gestió, les auditories fetes sobre els comptes de l'entitat.

f) Altres obligacions previstes a la normativa de subvencions.

14. *Modificació de la resolució*

El Consorci Catalan Films & TV té la facultat de revisar els ajuts concedits i modificar la resolució de concessió en el cas d'alteració de les condicions que s'han tingut en compte per a la concessió de la subvenció.

En el cas que els/les beneficiaris/àries de les subvencions hagin obtingut altres ajuts amb la mateixa finalitat, el Consorci Catalan Films & TV modificarà la resolució de concessió, amb l'obligació del reintegrament de l'import concedit i dels interessos de demora corresponents.

15. *Reintegrament*

El Consorci Catalan Films & TV pot exigir el reintegrament total o parcial de les subvencions amb l'obligació de retornar l'import rebut i de pagar l'interès de demora corresponent en els supòsits següents:

a) Incompliment de la finalitat per a la qual es va concedir la subvenció.

b) Incompliment de les obligacions que preveuen aquestes bases.

c) Incompliment dels requisits establerts als articles 32.1, 32.3 i 36.4 de la Llei 1/1998, de 7 de gener, de política lingüística.

h) Incompliment de la prohibició relativa a prohibicions de fer donacions, aportacions o prestacions de serveis a títol gratuït prevista en la base 13.c).

d) Altres supòsits previstos en la normativa reguladora de subvencions.

PG-269594 (10.190.063)