

## CONSORCI CATALAN FILMS &amp; TV

**RESOLUCIÓ**

*de 27 de juliol de 2009, del Consorci Catalan Films & TV, per la qual es dona publicitat a l'Acord del Consell General d'aquest Consorci de 16 de juliol de 2009, pel qual s'aproven les bases que han de regir la concessió de subvencions per a l'assistència i participació en mercats, trobades de coproducció i festivals d'abast internacional en l'àmbit de l'audiovisual.*

Atès l'Acord del Consell General del Consorci Catalan Films & TV adoptat en sessió de 16 de juliol de 2009, pel qual s'aproven les bases que han de regir la concessió de subvencions per a l'assistència i participació en mercats, trobades de coproducció i festivals d'abast internacional en l'àmbit de l'audiovisual,

## RESOLC:

—1 Que es publiqui íntegrament al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya* l'Acord del Consell General del Consorci Catalan Films & TV de 16 de juliol de 2009, pel qual s'aproven les bases que han de regir la concessió de subvencions per a l'assistència i participació en mercats, trobades de coproducció i festivals d'abast internacional en l'àmbit de l'audiovisual.

—2 Contra aquest Acord, que exhaureix la via administrativa, es pot interposar o bé recurs potestatiu de reposició davant el Consell General del Consorci Catalan Films & TV en el termini d'un mes des de la seva publicació en el DOGC o bé recurs contenciós administratiu davant el Jutjat Contenciós Administratiu de Barcelona en el termini de dos mesos a comptar des de la publicació en el DOGC.

Barcelona, 27 de juliol de 2009

JOAN MANUEL TRESSERRAS GAJU  
President del Consell General

## ACORD

*de 16 de juliol de 2009, del Consell General del Consorci Catalan Films & TV, pel qual s'aproven les bases que han de regir la concessió de subvencions per a l'assistència i participació en mercats i trobades de coproducció i festivals d'abast internacional en l'àmbit de l'audiovisual.*

Per Resolució CLT/3113/2005, de 24 d'octubre (DOGC núm. 4505, de 8.11.2005), es va donar publicitat a l'Acord de Govern de la Generalitat de Catalunya de 27 de setembre de 2005, sobre la constitució del Consorci Catalan Films & TV.

Atès que el Consorci Catalan Films & TV té per objecte servir a la promoció, difusió i comercialització de la producció audiovisual realitzada per la indústria radicada a Catalunya en els àmbits de la promoció, la distribució i les coproduccions, es crea una línia de foment per incrementar l'assistència i participació a mercats, festivals i trobades de coproducció internacionals com a instrument clau per a la consecució dels objectius del consorci, subjectant-se a criteris de publicitat i objectivitat.

Vistos els articles 87 i següents del Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya, aprovat mitjançant el Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, i els preceptes de caràcter bàsic de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions,

D'acord amb l'article 11.i) dels Estatuts del Consorci Catalan Films & TV, que

consten a l'annex de la Resolució CLT/3113/2005, de 24 d'octubre, el Consell General acorda:

Aprovar les bases que han de regir la concessió de subvencions per a l'assistència i participació en mercats, trobades de coproducció i festivals d'abast internacional en l'àmbit de l'audiovisual que consten en l'annex d'aquest Acord.

## ANNEX

### Bases

#### 1. *Objecte i despesa subvencionable*

1.1 L'objecte d'aquesta línia de subvencions és l'assistència i participació en mercats, trobades de coproducció i festivals d'abast internacional que es duguin a terme en l'àmbit de l'audiovisual, per part d'empreses de producció audiovisual, amb l'objectiu d'afavorir la presència en aquests esdeveniments de les esmentades empreses.

No és objecte d'aquesta línia de subvencions l'assistència i participació en congressos, jornades, conferències, seminaris ni esdeveniments de caràcter acadèmic, ni esdeveniments organitzats en centres educatius o bé en el marc de cursos formatius. Tampoc no és objecte d'aquesta línia de subvencions l'assistència i participació en mercats, trobades de coproducció i festivals d'abast internacional per part d'empreses de producció audiovisual per a l'exhibició de coproduccions internacionals en què la participació catalana sigui financera.

Les subvencions que es concedeixen d'acord amb aquestes bases no són compatibles amb altres subvencions que tinguin per objecte les mateixes despeses subvencionables en virtut d'aquestes bases, atorgades per entitats públiques o privades.

1.2 Aquestes subvencions són concedides per cobrir les despeses de desplaçament, allotjament i acreditacions d'un màxim de 2 persones per empresa i per mercat, trobada de coproducció o festival d'abast internacional i activitats organitzades pel Consorci Catalan Films & TV relacionats en l'annex de la convocatòria corresponent.

A efectes d'aquestes bases s'entén per despesa de projecció la quota de lloguer de la sala carregada per l'entitat organitzadora d'un mercat per mostrar produccions acabades o talls de produccions que tinguin per objecte la venda o prevenda del producte.

A efectes d'aquestes bases s'entén per trobada de coproducció els esdeveniments que tenen per objecte la recerca de finançament per a un projecte o producció no finalitzada mitjançant la reunió del sol·licitant amb altres empreses productores i/o inversors. S'entén per despesa de presentació de projectes la quota d'inscripció carregada per l'entitat organitzadora d'una trobada de coproducció per exposar projectes davant de prestadors de serveis de televisió o coproductors i/o inversors potencials amb l'objectiu de cercar finançament per al projecte.

En queden excloses les despeses de desplaçament i allotjament i d'altres per portar a terme representacions, espectacles i exposicions. Tampoc no són objecte d'aquesta línia les despeses corresponents a caixets, honoraris professionals, qualsevol despesa relativa a mantenició, promoció, publicitat ni els bitllets corresponents a classes preferents de les diferents companyies aèries o d'altres mitjans de transport.

1.3 Les subvencions tenen la consideració d'ajuts *de minimis*, regulades pel Reglament (CE) núm. 1998/2006 de la Comissió, de 15 de desembre de 2006, relatiu a l'aplicació dels articles 87 i 88 del Tractat als ajuts *de minimis* (DOUE L379, de 28.12.2006).

#### 2. *Destinatari/àries*

2.1 Poden optar a les subvencions les empreses de producció audiovisual independents que estiguin inscrites al Registre d'empreses audiovisuals de Catalunya o domiciliades en un estat membre de la Unió Europea o de l'Espai Econòmic Europeu amb establiment permanent a Catalunya.

2.2 S'entendrà per empresa de producció audiovisual independent la persona física o jurídica que compleix les condicions següents: té una personalitat jurídica diferent de la d'un editor de serveis de televisió; no participa de manera directa o indirecta en més del 15% del capital social d'un o diversos editors de serveis de televisió; el seu capital social no té una participació directa o indirecta superior al 15%, per part d'un o diversos editors de serveis de televisió, i en els darrers tres exercicis fiscals no ha facturat més del 90% del seu volum de facturació a un mateix editor de serveis de televisió.

Als efectes d'aquestes bases s'entén per editor de serveis de televisió la persona física o jurídica que assumeixi la responsabilitat editorial de la programació televisiva i que la transmeti o la faci transmetre a un tercer.

### 3. Requisits

Per poder optar a les subvencions s'hauran de complir els requisits següents:

a) Haver assistit a algun dels mercats, trobades de coproducció, festivals d'abast internacional i les activitats organitzades pel Consorci Catalan Films & TV relacionats a l'annex de la convocatòria corresponent que hagin finalitzat entre el 7 de novembre de l'any anterior de publicació de la convocatòria i el 6 de novembre de l'any de publicació de la convocatòria.

b) La sol·licitud s'ha de presentar un cop finalitzada l'activitat.

c) En el cas de subvencions per a la participació en festivals i per cobrir despeses de projeccions de produccions acabades, l'empresa sol·licitant haurà d'haver-se encarregat de la producció executiva.

d) En el cas de subvencions per a la participació en festivals i per cobrir despeses de projeccions de produccions acabades, si les produccions s'han realitzat en règim de coproducció el percentatge de participació de l'empresa o empreses haurà d'ésser igual o superior al 30%.

### 4. Quantia

4.1 La subvenció serà del 50% del cost total de l'activitat subvencionada, amb un import màxim de 4.500 euros per empresa i any per a totes les activitats que s'estableixen en aquestes bases, i d'acord amb els límits següents:

a) No es computa per allotjament un import superior als 130 euros per persona i nit en el cas d'assistència i participació en mercats, trobades de coproducció i festivals d'abast internacional a Europa i Amèrica del Nord i no pot superar els 100 euros per persona i nit a la resta del món, d'acord amb la limitació establerta per la base 1.

b) L'import subvencionat, acumulat amb altres ajuts *de minimis* de qualsevol Administració pública atorgats durant l'exercici fiscal corrent i els dos anteriors, no pot superar els 200.000 euros.

c) L'import mínim a sol·licitar és de 150 euros. No s'admeten sol·licituds per imports inferiors a aquesta quantitat.

d) El màxim de subvenció atorgable per sol·licitud s'estableix en relació amb la distància en 3 zones. Per a la zona 1 el màxim és de 600 euros, per a la zona 2 el màxim és de 1.000 euros i per a la zona 3 de 1.500 euros per sol·licitud. En l'annex de cada convocatòria constarà a quina zona pertany cada esdeveniment.

4.2 En cas que, atès el nombre de sol·licituds admeses i les disponibilitats presupostàries, no sigui possible subvencionar la totalitat de les quanties esmentades, aquestes es reduiran proporcionalment.

4.3 En el cas de subvencions per cobrir despeses de projeccions de produccions acabades en règim de coproducció, aquestes despeses es prorratejaran en proporció al percentatge de l'empresa sol·licitant en la producció de l'obra.

### 5. Documentació

Les sol·licituds han d'anar acompanyades de la documentació següent:

#### 5.1 Documentació general:

a) Còpia compulsada del document d'identitat i número d'identificació fiscal de la persona sol·licitant.

b) En cas que sigui una persona jurídica, una còpia compulsada de la documentació que acrediti la personalitat jurídica i la capacitat d'obrar de l'entitat, inscrita al registre corresponent.

c) Quan s'actui en nom d'altri:

Còpia compulsada del document d'identitat de la persona signant de la sol·licitud.

Còpia compulsada de la documentació acreditativa de la representació amb què actua, degudament inscrita al registre corresponent, si escau.

d) Declaració responsable de no estar sotmès a cap dels supòsits de prohibició d'obtenir subvencions, de conformitat amb l'article 13 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions. Aquesta declaració ha de constar en el formulari de sol·licitud normalitzat.

e) Declaració sobre si s'han demanat o s'han obtingut altres ajuts públics o privats per al mateix concepte, incloent-hi els imports sol·licitats i concedits. Aquesta informació declarativa ha de constar en el formulari de sol·licitud normalitzat.

f) Declaració responsable d'estar al corrent del compliment de les obligacions tributàries amb la Generalitat de Catalunya i amb l'Estat, així com de les obligacions amb la Seguretat Social, inclosa en el formulari de sol·licitud normalitzat.

Si la persona sol·licitant no té la residència fiscal en territori espanyol, cal presentar una declaració responsable on ho faci constar. Aquesta declaració s'inclou en el formulari de sol·licitud normalitzat.

Si es tracta d'un/a empresari/ària persona física, fotocòpia compulsada del document acreditatiu de l'alta en l'impost sobre activitats econòmiques.

g) En el cas que s'hagin rebut ajuts *de minimis* de qualsevol administració pública durant l'exercici fiscal corrent i els dos anteriors, documentació acreditativa d'aquests ajuts amb indicació de l'import, ens atorgant i data d'atorgament; en cas contrari, declaració responsable del representant de l'empresa que indiqui que no se n'han rebut.

h) Si té 50 o més treballadors, declaració acreditativa del compliment de l'obligació que preveu l'article 38.1 de la Llei 13/1982, de 7 d'abril, d'integració social de minusvàlids, o el Reial decret 364/2005, de 8 d'abril, pel qual es regula el compliment alternatiu amb caràcter excepcional de la quota de reserva en favor de treballadors amb discapacitat, d'acord amb el que estableix l'article 92.5 del Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya. Aquesta declaració ha de constar en el formulari de sol·licitud normalitzat.

i) Declaració acreditativa del compliment dels requisits establerts als articles 32.1, 32.3 i 36.4 de la Llei 1/1998, de 7 de gener, de política lingüística, en funció de si es tracta d'una empresa que disposi d'establiments oberts al públic o no. Aquesta declaració ha de constar en el formulari de sol·licitud normalitzat.

j) Declaració acreditativa de la condició de productor independent de l'empresa sol·licitant, d'acord amb la definició establerta en aquestes bases. Aquesta declaració ha de constar en el formulari de sol·licitud normalitzat.

k) En cas d'empreses amb una plantilla igual o superior a 25 persones, memòria que indiqui els mitjans que utilitzen, amb l'acord dels agents socials, per a prevenir i detectar casos d'assetjament sexual i d'assetjament per raó de sexe, i intervenir-hi, en els centres de treball, de conformitat amb els articles 5 i 29 de la Llei 5/2008, de 24 d'abril, del dret de les dones a eradicar la violència masclista.

No cal aportar els documents indicats en les lletres a), b) i c) en cas que la persona sol·licitant ja els hagi presentat anteriorment al Consorci Catalan Films & TV, a l'Institut Català de les Indústries Culturals o a l'Administració de la Generalitat, sempre que no hagin transcorregut més de cinc anys des de la seva presentació i no hagin experimentat cap modificació. En aquest supòsit cal indicar clarament la data i l'òrgan o dependència en què van ser presentats i el procediment a què feien referència. Si el Consorci Catalan Films & TV, per causes alienes a la seva actuació, no pot aconseguir els documents, ha de requerir a la persona sol·licitant que els porti en el termini de deu dies hàbils.

La convocatòria de subvencions pot preveure que no calgui presentar determinats documents quan el Consorci, d'acord amb els convenis interadministratius que se signin amb els organismes competents, tingui accés telemàtic a la informació corresponent i disposi de l'autorització de la persona sol·licitant o qui la representi.

#### 5.2 Documentació específica:

- a) Memòria-enquesta, segons el model facilitat pel Consorci Catalan Films & TV, degudament emplenada.
- b) Relació de la despesa realitzada segons el model facilitat pel Consorci Catalan Films & TV, originals de les factures i comprovants de pagament. En cas que sol·liciti la subvenció més d'una empresa productora per a una mateixa producció només caldrà presentar els justificants un cop.
- c) Documentació acreditativa de la participació de l'empresa sol·licitant en el mercat o trobada de coproducció en què s'ha participat o el document acreditatiu del festival que contingui la invitació oficial de cada pel·lícula.
- d) Relació detallada d'altres ingressos o subvencions que hagin finançat l'activitat per a la qual se sol·licita subvenció amb indicació de l'import i la seva procedència.
- e) Contracte de coproducció, si escau, en el cas que la producció encara no hagi obtingut el certificat de nacionalitat espanyola o que el sol·licitant no hagi presentat el contracte de coproducció a l'Institut Català de les Indústries Culturals o no autoritzi el Consorci a obtenir el document de l'Institut Català de les Indústries Culturals.
- f) Si escau, declaració signada pel representant de l'empresa en què constin els respectius percentatges de coproducció.

#### 6. Sol·licituds

Les sol·licituds, segons el formulari normalitzat facilitat pel Consorci Catalan Films & TV, es poden presentar al registre general que el Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació té al carrer Mestre Nicolau, 23, 08021 Barcelona, als altres registres generals del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació, com ara els dels seus serveis territorials, o a qualsevol dels llocs que preveu l'article 38.4 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú.

Per a cada esdeveniment cal presentar una sol·licitud individualitzada. Es podrà presentar una sol·licitud per a més d'un esdeveniment en el cas que aquests es realitzin al mateix temps i en el mateix lloc, ja sigui l'acreditació conjunta o separada. En aquest cas s'assenyalarà el nom complet de cadascun dels esdeveniments.

El formulari de sol·licitud normalitzat es pot obtenir a l'adreça d'Internet [www.catalanfilms.cat](http://www.catalanfilms.cat) i a la seu del Consorci Catalan Films & TV, c. Mestre Nicolau 23, entresòl, 08021 Barcelona.

#### 7. Termini de presentació de sol·licituds

El termini de presentació de sol·licituds s'estableix a la convocatòria corresponent.

#### 8. Procediment de concessió i tramitació

8.1 El procediment de concessió de les subvencions es tramita en règim de concurrència no competitiva.

8.2 Correspon al/a la adjunt/a de direcció del Consorci Catalan Films & TV instruir el procediment i formular la proposta de resolució i elevar-la al/a la director/a del Consorci Catalan Films & TV.

8.3 L'incompliment dels requisits o del termini de presentació de sol·licituds establerts en aquestes bases comporta la inadmissió de la sol·licitud. La manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 5 en el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ d'esmena comporta el desistiment de la sol·licitud. Prèviament a la resolució de concessió o denegació de les subvencions, el/la director/a del Consorci Catalan Films & TV ha de resoldre per delegació del

Consell General sobre la inadmissió o el desistiment de les sol·licituds. Contra aquesta resolució, que exhaureix la via administrativa, es pot interposar o bé recurs potestatiu de reposició davant el Consell General del Consorci en el termini d'un mes des de la seva notificació o bé recurs contenciós administratiu davant el Jutjat Contenciós Administratiu de Barcelona en el termini de dos mesos a comptar des de la publicació en el *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

#### 9. Resolució i notificació

9.1 La concessió de les subvencions, per delegació del Consell General del Consorci, es fa per resolució del/de la director/a del Consorci Catalan Films & TV, i el director ha d'informar al Comitè Executiu de les subvencions concedides, que es notifiquen a les persones interessades en el termini de sis mesos a comptar de la presentació de la seva sol·licitud en el cas que es dicti més d'una resolució i de sis mesos a comptar des de la finalització del termini de presentació de sol·licituds en el cas que es dicti una única resolució. En la notificació ha de constar que la resolució exhaureix la via administrativa, i que es pot interposar o bé recurs potestatiu de reposició davant el Consell General del Consorci en el termini d'un mes des de la seva notificació o bé recurs contenciós administratiu davant el Jutjat Contenciós Administratiu de Barcelona en el termini de dos mesos a comptar des de la publicació en el *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

9.2 Es podran dictar entre una i tres resolucions segons el nombre i els mesos que s'indiquin a la convocatòria corresponent. En el cas que es dictin entre dues i tres resolucions en tots els períodes, llevat del darrer, es resoldran aquelles sol·licituds la documentació de les quals estigui completa el primer dia hàbil del mes de la resolució, o el dia hàbil següent en cas que aquest sigui festiu. En cas que es produïssin romanents d'un dels períodes esmentats, l'import corresponent es pot aplicar al termini següent.

9.3 Transcorregut el termini de sis mesos sense que s'hagi dictat ni notificat la resolució expressa, les persones sol·licitants poden entendre desestimades les seves sol·licituds per silenci administratiu.

#### 10. Pagament

10.1 El pagament de la subvenció es tramita a partir de la concessió de la subvenció.

10.2 Prèviament al pagament de la subvenció, la persona beneficiària ha de presentar els certificats d'estar al corrent de les obligacions tributàries amb l'Estat i amb la Seguretat Social. No s'han d'aportar aquests documents si la convocatòria corresponent ho estableix així perquè el Consorci ha acordat amb l'Administració de la Seguretat Social i amb l'Agència Estatal d'Administració Tributària la consulta telemàtica directa per comprovar-ho. El Consorci Catalan Films & TV comprova d'ofici si la persona beneficiària està al corrent de les obligacions tributàries amb la Generalitat de Catalunya.

En el cas que la persona beneficiària no tingui la residència fiscal en territori espanyol, ha de presentar un certificat de residència fiscal emès per les autoritats competents del seu país de residència.

#### 11. Publicitat

El Consorci Catalan Films & TV dona publicitat a les subvencions concedides mitjançant l'exposició d'una relació d'aquestes subvencions a l'adreça d'Internet [www.catalanfilms.cat](http://www.catalanfilms.cat) i en el seu tauler d'anuncis situat al carrer Mestre Nicolau, 23, 08021 Barcelona, i, en cas de subvencions d'import igual o superior a 3.000 euros, mitjançant la seva publicació al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

#### 12. Altres obligacions de les persones beneficiàries

Les persones beneficiàries de la subvenció han de complir les obligacions següents:

a) Notificar al Consorci Catalan Films & TV els ajuts, ingressos o recursos que financin l'activitat subvencionada, obtinguts o demanats d'altres administracions

o entitats públiques o privades, nacionals o internacionals amb posterioritat a la presentació de la sol·licitud de la convocatòria corresponent.

b) Proporcionar en tot moment la informació que els sigui demanada respecte de la subvenció concedida i sotmetre's a les actuacions de comprovació del Consorci Catalan Films & TV, de la Intervenció General de la Generalitat, de la Sindicatura de Comptes i altres òrgans competents d'acord amb la normativa aplicable.

c) Altres obligacions previstes a la normativa de subvencions.

#### 13. *Modificació de la resolució*

El Consorci Catalan Films & TV té la facultat de revisar els ajuts concedits i modificar la resolució de concessió en el cas d'alteració de les condicions que s'han tingut en compte per a la concessió de la subvenció.

En el cas que els/les beneficiaris/àries de les subvencions hagin obtingut altres ajuts amb la mateixa finalitat, el Consorci Catalan Films & TV modificarà la resolució de concessió, amb l'obligació del reintegrament de l'import concedit.

#### 14. *Reintegrament*

El Consorci Catalan Films & TV pot exigir el reintegrament total o parcial de les subvencions amb l'obligació de retornar l'import rebut i de pagar l'interès de demora corresponent en els supòsits següents:

a) Incompliment de la finalitat per a la qual es va concedir la subvenció.

b) Incompliment de les obligacions que preveuen aquestes bases.

c) Incompliment dels requisits establerts als articles 32.1, 32.3 i 36.4 de la Llei 1/1998, de 7 de gener, de política lingüística.

d) Altres supòsits previstos en la normativa reguladora de subvencions.

(09.205.065)

---